**Положение конкурса для детей и родителей**

**«Кукольный театр своими руками»**

Общие положения.

Игрушка – одна из самых древнейших форм творчества, на протяжении веков она изменялась вместе со всей народной культурой, впитывая в себя ее национальные особенности и своеобразие. Театральная кукла, как и любая другая, является традиционным, необходимым элементом воспитательного процесса.

Творческий конкурс «Кукольный театр своими руками» направлен на формирование познавательного интереса к театральному искусству, художественно-эстетического вкуса и творческих способностей взрослых и детей в процессе создания театральных кукол и атрибутов.

**Цель и задачи смотра-конкурса.**

**Цель:** содействовать развитию интереса дошкольников к театральному искусству и расширению знаний ребенка о театральных куклах и атрибутах.

**Задачи:**

1. Развитие эстетического восприятия, творческого воображения, художественного образного мышления воспитанников.

2. Формирование навыков работы с различными материалами (ткань, картон, бумага, бросовый материал).

3. Приобщение родителей и педагогов к совместной художественно-творческой деятельности с детьми.

4. Организация конкурса.

Подготовку, организацию и общее руководство конкурсом осуществляет организационный комитет в составе:

Заместитель ВМР – Суворина М.В.

Воспитатели ясельных групп

Непосредственное оценивание результатов конкурса возлагается на жюри. В состав жюри войдут представители администрации МАДОУ, педагоги специалисты :

1.Олимпиева И.В. учитель - логопед

2.Сафарова О.В. педагог - психолог

3.Крупина С.В. музыкальный руководитель

Сроки проведения конкурса.

Конкурс проводится с 03.02.2023г. по 27.02.2023г.

Участники конкурса.

Участниками конкурса являются дети и их родители, педагоги ясельных групп МАДОУ.

Порядок проведения смотра-конкурса.

I этап – организационный (03.02.2023.по 17.02.2023г.)

– информирование педагогов, родителей и воспитанников МДОУ о конкурсе «Кукольный театр своими руками», об условиях его проведения и основных требованиях к представлению конкурсных материалов;

– расширение и уточнение представлений детей и родителей о театральных куклах, атрибутах и их значении в театрализованной деятельности детей и взрослых (материал для родителей представлен в виде ширм, консультаций, статей, для детей – в беседах, совместной деятельности и др. формах работы).

Задание: изготовить театральную куклу, атрибут или театр любого вида для дальнейшего использования в игровой деятельности.

Игрушка может быть изготовлена из любого доступного экологически чистого материала (ткань, вата, шерсть, нитки, глина, дерево, солома, тесто, бумага). Можно представить разные виды театра: пальчиковый (фетр, вязанный), варежковый театр, театр-кукол би-ба-бо, настольный театр, теневой театр, театр на фланелеграфе, театр масок, штоковая кукла, театр оригами, театр марионеток, тряпичные куклы, театр на палочках.

II этап – оценочный (20.02.2023г.)

– оценивание жюри предоставленных на конкурс работ.

Подведение итог 27.02.2023г.

Критерии оценки:

баллы; 3- отлично

 2- хорошо

 1-удовлетворительно

 0- не удовлетворительно

1. Эстетичность.

2. Использование экологически чистых материалов.

3. Участие детей в создании кукол, игрушек.

4. Творческий подход к изготовлению, использование нетрадиционных материалов, технологий в изготовлении.

5. Возможности использования театральной куклы, атрибута в игровой деятельности детей в группе

Номинации:

• Диплом за оригинальность театральной игрушки

• Диплом за творческий подход к созданию театральной игрушки

• Диплом за лучшее совместное творчество детей и родителей в создании театральной игрушки

• Диплом за активное участие детей в создание театральной игрушки

• Диплом за создание экологически чистой театральной игрушки

• Диплом за возможность широкого использования театральной игрушки в деятельности детей

• Диплом зрительских симпатий.

Составили :

Утамурадова Д.М воспитатель1к.к

Шуматова А.Е воспитатель1к.к

Алевцева О.В воспитатель1.к.к

Сарафанова С.А воспитатель в.к.к